


МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ


АНОО школа - детский сад «Я-ГЕНИЙ»

РАССМОТРЕНО
ЦМО учителей

 Акхметова Ж.С.
Протокол №1
от "28" 08 2025 г.

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора по УР

 Тшемгулова Р.Р.
от "28" 08 2025 г.

УТВЕРЖДЕНО

Директор

 Джембайева Л.А.
Приказ № 53
от "30" 08 2025 г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

(ID 6686218)

учебного предмета « Родная (русская) литература»

для обучающихся 5-9 классов

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

АНОО школа - детский сад «Я-ГЕНИЙ»

РАССМОТРЕНО
ШМО учителей

СОГЛАСОВАНО
Заместитель директора по УР

УТВЕРЖДЕНО
Директор

Ахтямова Ж.С.
Протокол №1
от "28" 08 2025 г.

Ишемгулова Р.Р.
от "28" 08 2025 г.

Исламова Л.А.
Приказ № 58
от "30" 08 2025 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

(ID 6686218)

учебного предмета « Родная (русская) литература»

для обучающихся 5-9 классов

Общая характеристика учебного предмета «Родная (русская) литература»

Русская литература, являясь одной из самых богатых литератур мира, предоставляет широкие возможности для отражения эстетически ценной художественной модели мира и духовного познания жизни с позиций гуманистического сознания. Лучшие образцы русской литературы обладают высокой степенью эмоционального воздействия на внутренний мир школьников, способствуют их приобщению к гуманистическим ценностям и культурно-историческому опыту человечества, поэтому в поликультурной языковой среде русская литература должна изучаться на основе диалога культур. Гуманистический потенциал русской литературы позволяет рассматривать её как общенациональную российскую ценность, как средство воспитания школьников в духе уважительного отношения к языку и культуре народов Российской Федерации и мира, формирования культуры межнационального общения.

Как часть предметной области «Родной язык и родная литература» учебный предмет «Родная (русская) литература» тесно связан с предметом «Родной (русский) язык». Изучение предмета «Родная (русская) литература» способствует обогащению речи школьников, развитию их речевой культуры, коммуникативной и межкультурной компетенций.

Содержание предмета «Родная (русская) литература» направлено на удовлетворение потребности школьников в изучении русской литературы как особого, эстетического, средства познания русской национальной культуры и самореализации в ней.

Учебный предмет «Родная (русская) литература» не ущемляет права тех школьников, которые изучают иные родные языки и родные литературы, поэтому учебное время, отведённое на изучение данного предмета, не может рассматриваться как время для углублённого изучения основного курса литературы, входящего в предметную область «Русский язык и литература».

Содержание программы по родной русской литературе не включает произведения, изучаемые в основном курсе литературы, его задача – расширить литературный и культурный кругозор обучающихся за счёт их знакомства с дополнительными произведениями фольклора, русской классики и современной литературы, наиболее ярко воплотившими национальные особенности русской литературы и культуры, которые могут быть включены в проблемно-тематические блоки в соответствии со спецификой курса.

Программа учебного предмета «Родная (русская) литература» для 5–9 классов основной школы строится на сочетании проблемно-тематического, концентрического и хронологического принципов.

Содержание программы для каждого класса включает произведения фольклора, русской классики и современной литературы, актуализирующие вечные проблемы и ценности (добро и зло, природа и человек, дом и семья, сострадание и жестокость, великодушие и милосердие, нравственный выбор человека и др.).

Содержание программы направлено на достижение результатов освоения основной образовательной программы основного общего образования в части требований, заданных федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования к предметной области «Родной язык и родная литература».

Программа учебного предмета «Родная (русская) литература» ориентирована на сопровождение и поддержку учебного предмета «Литература», входящего в образовательную область «Русский язык и литература».

Цели курса родной русской литературы в рамках предметной области «Родной язык и родная литература» имеют свою специфику, обусловленную дополнительным по своему содержанию характером курса, а также особенностями функционирования русского языка и русской литературы в разных регионах Российской Федерации.

В Указе Президента РФ от 6 декабря 2018 г. № 703 «О внесении изменений в Стратегию государственной национальной политики Российской Федерации на период до 2025 года, утвержденную Указом Президента Российской Федерации от 19 декабря 2012 г. № 1666» отмечается, что «общероссийская гражданская идентичность основана на сохранении русской культурной доминанты, присущей всем народам, населяющим Российскую Федерацию».

Современное российское общество объединяет единый культурный (цивилизационный) код, который основан на сохранении и развитии русской культуры и языка, исторического и культурного наследия всех народов Российской Федерации и в котором заключены такие основополагающие общечеловеческие принципы, как уважение самобытных традиций народов, населяющих Российскую Федерацию, и интегрирование их лучших достижений в единую российскую культуру».

В соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта к предметным результатам освоения основной образовательной программы по учебному предмету «Родная литература» курс родной русской литературы направлен на формирование представлений о родной литературе как одной из основных национальнокультурных ценностей народа, как особого способа познания жизни, а также на развитие способности понимать литературные художественные произведения, отражающие этнокультурные традиции.

В основу курса родной русской литературы заложена мысль о том, что русская литература включает в себя систему ценностных кодов, единых для национальной культурной традиции. Являясь средством не только их сохранения, но и передачи подрастающему поколению, русская литература устанавливает тем самым преемственную связь прошлого, настоящего и будущего русской национально-культурной традиции в сознании школьников.

Объединяющим принципом для содержания предметов «Родной (русский) язык » и «Родная (русская) литература» является культурно-исторический подход к представлению дидактического материала. На его основе в программе учебного предмета «Родная (русская) литература» выделяются проблемно-тематические блоки, каждый из которых включает сопряжённые с ним ключевые слова, отражающие духовную и материальную культуру русского народа в их исторической взаимосвязи. Через ключевые для национального сознания культурные понятия, формирующие ценностное поле русской литературы, отражается когнитивное пространство, которое является формой существования русской культуры в сознании как народа в целом, так и отдельного человека. Это концептуальное положение определяет специфические особенности учебного предмета «Родная (русская) литература», отличающие его от учебного предмета «Литература», входящего в предметную область «Русский язык и литература».

Специфика курса родной русской литературы обусловлена:

- а) отбором произведений русской литературы, в которых наиболее ярко выражено их национально-культурное своеобразие (например, русский национальный характер, обычаи и традиции русского народа), духовные основы русской культуры;
- б) более подробным освещением историко-культурного фона эпохи создания изучаемых литературных произведений, расширенным историко-культурным комментарием к ним.

Цели курса родной русской литературы в рамках предметной области «Родной язык и родная литература» имеют свою специфику, обусловленную дополнительным по своему содержанию характером курса, а также особенностями функционирования русского языка и русской литературы в разных регионах Российской Федерации.

Изучение предмета «Родная (русская) литература» должно обеспечить достижение следующих целей:

-воспитание и развитие личности, способной понимать и эстетически воспринимать произведения родной русской литературы, и обладающей гуманистическим мировоззрением, общероссийским гражданским сознанием и национальным самосознанием, чувством патриотизма многонациональному народу России; и гордости от принадлежности к многонациональному народу России;

-формирование познавательного интереса к родной русской литературе, воспитание ценностного отношения к ней как хранителю историко-культурного опыта русского народа, включение обучающегося в культурно-языковое поле своего народа и приобщение к его культурному наследию;

-осознание исторической преемственности поколений, формирование причастности к свершениям и традициям своего народа и ответственности за сохранение русской культуры;

-развитие у обучающихся интеллектуальных и творческих способностей, необходимых для успешной социализации и самореализации личности в многонациональном российском государстве.

Учебный предмет «Родная (русская) литература» направлен на решение следующих задач:

-приобщение к литературному наследию русского народа в контексте единого исторического и культурного пространства России, диалога культур всех народов Российской Федерации;

-осознание роли родной русской литературы в передаче от поколения к поколению историко-культурных, нравственных, эстетических ценностей;

-выявление взаимосвязи родной русской литературы с отечественной историей, формирование представлений о многообразии национально-специфичных форм художественного отражения материальной и духовной культуры русского народа в русской литературе;

-получение знаний о родной русской литературе как о развивающемся явлении в контексте её взаимодействия с литературой других народов Российской Федерации, их взаимовлияния;

-выявление культурных и нравственных смыслов, заложенных в родной русской литературе; создание устных и письменных высказываний, содержащих суждения и оценки по поводу прочитанного;

-формирование опыта общения с произведениями родной русской литературы в повседневной жизни и учебной деятельности;

-накопление опыта планирования собственного досугового чтения, определения и обоснования собственных читательских предпочтений произведений родной русской литературы;

-формирование потребности в систематическом чтении произведений родной русской литературы как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества, многоаспектного диалога;

-развитие умений работы с источниками информации, осуществление поиска, анализа, обработки и презентации информации из различных источников, включая Интернет, и др.

Место учебного предмета «Родная (русская) литература» в учебном плане

На обязательное изучение предмета «Родная литература (русская)» на этапе основного общего образования отводится 170 часов. В 5–9 классах выделяется по 34 часа в год (из расчёта 1 учебный час в неделю).

Основные содержательные линии программы предмета

«Родная (русская) литература»

Учебный предмет «Родная (русская) литература» опирается на содержание программы по предмету «Литература» предметной области «Русский язык и литература», сопровождает и поддерживает его. Поэтому основные содержательные линии настоящей программы (проблемно-тематические блоки) не дублируют программу основного курса литературы, но соотносятся с включённым в неё содержанием.

Содержание программы предмета «Родная (русская) литература» определяется следующими принципами.

1. Основу программы «Родная (русская) литература» составляют произведения русских писателей, наиболее ярко воплотившие национальную специфику русской литературы и культуры, которые не входят в список обязательных произведений по учебному предмету «Литература». Перечень имён писателей в программе курса русской родной литературы включает не только традиционно изучаемый в школе «первый ряд» национального литературного канона, но и авторов, составляющих «круг» классиков литературы, что позволяет дополнить тематические блоки новыми для школьной практики произведениями.

2. В программу учебного предмета «Родная (русская) литература» вводится большое количество произведений современных авторов, продолжающих в своём творчестве национальные традиции русской литературы и культуры, но более близких и понятных современному школьнику, чем классика.

3. Проблемно-тематические блоки объединяют произведения в соответствии с выделенными сквозными линиями (например: родные просторы – русский лес – берёза).

4. Внутри проблемно-тематических блоков произведений выделяются отдельные подтемы, связанные с национально-культурной спецификой русских традиций, быта и нравов (например: праздники русского мира, Масленица, блины и т. п.).

5. В каждом тематическом блоке выделяются ключевые слова, которые позволяют на различном литературно-художественном материале показать, как важные для национального сознания понятия проявляются в культурном пространстве на протяжении длительного времени – вплоть до наших дней (например: сила духа, доброта, милосердие).

6. В отдельные тематические блоки программы вводятся литературные произведения, включающие в сферу выделяемых национально-специфических явлений образы и мотивы, отражённые средствами других видов искусства: живописи, музыки, кино, театра. Это позволяет проследить связи между ними (диалог искусств в русской культуре).

В соответствии с указанными общими принципами формирования содержания курса родной русской литературы в программе выделяются три содержательные линии (три проблемно-тематических блока): □

«Россия – родина моя»; □

«Русские традиции»; □

«Русский характер – русская душа».

Каждая содержательная линия предусматривает вариативный компонент содержания курса родной русской литературы, разработка которого в рабочих программах предполагает обращение к литературе народов России и мира в целях выявления национально-специфического и общего в произведениях, близких по тематике и проблематике.

Содержание учебного предмета «Родная (русская) литература»

5 КЛАСС

Раздел 1. Россия — Родина моя

Преданья старины глубокой

Малые жанры фольклора: пословицы и поговорки о Родине, России, русском народе (не менее пяти произведений).

Русские народные и литературные сказки и медведь» (русская народная сказка), К. Г.

Паустовский «Дремучий медведь». (не менее двух произведений). Например: «Лиса и медведь» (русская народная сказка), К.Г.Паустовский «Дремучий медведь».

Города земли русской

Москва в произведениях русских писателей

Стихотворения (не менее двух). Например: А. С. Пушкин «На тихих берегах Москвы...», М. Ю. Лермонтов «Москва, Москва!.. люблю тебя как сын...», Л. Н. Мартынов «Красные ворота» и др.

А. П. Чехов. «В Москве на Трубной площади».

Родные просторы

Русский лес

Стихотворения (не менее двух). Например: А. В. Кольцов «Лес», В. А. Рождественский «Берёза», В. А. Солоухин «Седьмую ночь без перерыва...» и др.

И. С. Соколов-Микитов. «Русский лес».

Раздел 2. Русские традиции

Праздники русского мира

Рождество

Стихотворения (не менее двух). Например: Б. Л. Пастернак «Рождественская звезда» (фрагмент), В. Д. Берестов «Перед Рождеством» и др.

А. И. Куприн. «Бедный принц».

Н. Д. Телешов. «Ёлка Митрича».

Тепло родного дома

Семейные ценности

И. А. Крылов. Басни (одно произведение по выбору). Например: «Дерево» и др.

И. А. Бунин. «Снежный бык».

В. И. Белов. «Скворцы».

Раздел 3. Русский характер — русская душа

Не до ордена — была бы Родина

Отечественная война 1812 года

Стихотворения (не менее двух). Например: Ф. Н. Глинка «Авангардная песнь», Д. В. Давыдов «Партизан» (отрывок) и др.

Загадки русской души Парадоксы русского характера

К. Г. Паустовский. «Похождения жука-носорога» (солдатская сказка).

Ю. Я. Яковлев. «Сыновья Пешеходова».

О ваших ровесниках

Школьные контрольные

К. И. Чуковский. «Серебряный герб» (фрагмент).

А. А. Гиваргизов. «Контрольный диктант».

Лишь слову жизнь дана

Родной язык, родная речь

Стихотворения (не менее двух). Например: И. А. Бунин «Слово», В. Г. Гордейчев «Родная речь» и др.

6 КЛАСС

Раздел 1. Россия — Родина моя

Преданья старины глубокой

Богатыри и богатырство

Былины (одна былина по выбору). Например: «Илья Муромец и Святогор».

Былинные сюжеты и герои в русской литературе

Стихотворения (не менее одного). Например: И. А. Бунин «Святогор и Илья».

М. М. Пришвин. «Певец былин».

Города земли русской

Русский Север

С. Г. Писахов. «Ледяна колокольня» (не менее одной главы по выбору, например: «Морожены песни»).

Б. В. Шергин. «Поморские были и сказания» (не менее двух глав по выбору, например: «Детство в Архангельске», «Миша Ласкин»).

Родные просторы

Зима в русской поэзии

Стихотворения (не менее двух). Например: И. С. Никитин «Встреча Зимы», А. А. Блок «Снег да снег. Всю избу занесло...», Н. М. Рубцов «Первый снег» и др.

По мотивам русских сказок о зиме

Е. Л. Шварц. «Два брата».

Раздел 2. Русские традиции

Праздники русского мира

Масленица

Стихотворения (не менее двух). Например: М. Ю. Лермонтов «Посреди небесных тел...», А. Д. Дементьев «Прощёное воскресенье» и др.

А. П. Чехов. «Блины».

Тэффи. «Блины».

Тепло родного дома Всюду родимую Русь узнаю

Стихотворения (не менее одного). Например: В. А. Рождественский «Русская природа» и др.

К. Г. Паустовский. «Заботливый цветок».

Ю. В. Бондарев. «Поздним вечером».

Раздел 3. Русский характер — русская душа

Не до ордена — была бы Родина

Оборона Севастополя

Стихотворения (не менее трех). Например: А. Н. Апухтин «Солдатская песня о Севастополе», А. А. Фет «Севастопольское братское кладбище», Рюрик Ивнев «Севастополь» и др.

Загадки русской души

Чудеса нужно делать своими руками

Стихотворения (не менее одного). Например: Ф. И. Тютчев «Чему бы жизнь нас ни учила...» и др.

Н. С. Лесков. «Неразменный рубль».

В. П. Астафьев. «Бабушка с малиной».

О ваших ровесниках

Реальность и мечты

Р. П. Погодин. «Кирпичные острова» (рассказы «Как я с ним познакомился», «Кирпичные острова»).

Е. С. Велтистов. «Миллион и один день каникул» (один фрагмент по выбору).

Лишь слову жизнь дана

На русском дышим языке

Стихотворения (не менее двух). Например: К. Д. Бальмонт «Русский язык», Ю. П. Мориц «Язык обид — язык не русский...» и др.

7 КЛАСС

Раздел 1. Россия — Родина моя

Преданья старины глубокой

Русские народные песни

Исторические и лирические песни (не менее двух). Например: «На заре то было, братцы, на утренней...», «Ах вы, ветры, ветры буйные...» и др.

Фольклорные сюжеты и мотивы в русской литературе

А. С. Пушкин. «Песни о Стеньке Разине» (песня 1).

Стихотворения (не менее двух). Например: И.З.Суриков «Яли в поле да не травушка была...», А.К. Толстой «Моя душа летит приветом...» и др.

Города земли русской

Сибирский край

В. Г. Распутин. «Сибирь, Сибирь...» (одна глава по выбору, например «Тобольск»).

А. И. Солженицын. «Колокол Углича».

Родные просторы Русское поле

Стихотворения (не менее двух). Например: И. С. Никитин «Поле», И. А. Гофф «Русское поле» и др. **Д. В. Григорович.** «Пахарь» (не менее одной главы по выбору).

Раздел 2. Русские традиции

Праздники русского мира

Пасха

Стихотворения (не менее двух). Например: К. Д. Бальмонт «Благовещение в Москве», А. С. Хомяков «Кремлевская заутреня на Пасху», А. А. Фет «Христос Воскресе!» (П. П. Боткину).

А. П. Чехов. «Казак».

Тепло родного дома

Русские мастера

В. А. Солоухин. «Камешки на ладони» (не менее двух миниатюр по выбору).

Ф. А. Абрамов. «Дом» (один фрагмент по выбору).

Стихотворения (не менее одного). Например: Р. И. Рождественский «О мастерах» и др.

Раздел 3. Русский характер — русская душа

Не до ордена — была бы Родина

На Первой мировой войне

Стихотворения (не менее двух). Например: С. М. Городецкий «Воздушный витязь», Н. С. Гумилёв «Наступление», «Война» и др.

М. М. Пришвин. «Голубая стрекоза».

Загадки русской души

Долюшка женская

Стихотворения (не менее двух). Например: Ф. И. Тютчев «Русской женщине», Н. А. Некрасов «Внимая ужасам войны...», Ю. В. Друнина «И откуда вдруг берутся силы...», В. М. Тушнова «Вот говорят: Россия...» и др.

Ф. А. Абрамов. «Золотые руки».

О ваших ровесниках

Взрослые детские проблемы

А. С. Игнатова. «Джинн Сева».

Н. Н. Назаркин. рыбка», «Ах, миледи!», «Про личную жизнь»). «Изумрудная рыбка» (не менее двух глав по выбору, например, «Изумрудная

Лишь слову жизнь дана

Такого языка на свете не бывало

Стихотворения (не менее одного). Например: Вс. Рождественский «В родной поэзии совсем не старовер...» и др.

8 КЛАСС

Раздел 1. Россия — Родина моя

Легендарный герой земли русской Иван Сусанин

Стихотворения (не менее одного). Например: С. Н. Марков «Сусанин», О. А. Ильина «Во время грозного и злого поединка...» и др. **П. Н. Полевой.** «Избранник Божий» (не менее двух глав по выбору).

Города земли русской

По Золотому кольцу

Стихотворения (не менее трёх). Например: Ф. К. Сологуб

«Сквозь туман едва заметный...», М. А. Кузмин «Я знаю вас не понаслышке...», И. И. Кобзев «Поездка в Суздаль», В. А. Степанов «Золотое кольцо» и др.

Родные просторы

Волга — русская река

Русские народные песни о Волге (одна по выбору). Например: «Уж ты, Волга-река, Волга-матушка!..», «Вниз по матушке по Волге...» и др.

Стихотворения поэмы «Горе старого Наума»), В. С. Высоцкий «Песня о Волге» и др. (не менее двух). Например: Н. А. Некрасов «Люблю я краткой той поры...» (из

В. В. Розанов. «Русский Нил» (один фрагмент по выбору).

Раздел 2. Русские традиции

Праздники русского мира

Троица

Стихотворения (не менее двух). Например: И. А. Бунин «Троица», С. А. Есенин «Троицыно утро, утренний канон...», Н. И. Рыленков «Возможно ль высказать без слов...» и др.

И. А. Новиков. «Троицкая кукушка».

Тепло родного дома Родство душ

Ф. А. Абрамов. «Валенки».

Т. В. Михеева. «Не предавай меня!» (две главы по выбору).

Раздел 3. Русский характер — русская душа

Не до ордена — была бы Родина

Дети на войне

Э. Н. Веркин. «Облачный полк» (не менее двух глав по выбору).

Загадки русской души

Сеятель твой и хранитель

И. С. Тургенев. «Сфинкс».

Ф. М. Достоевский. «Мужик Марей».

О ваших ровесниках

Пора взросления

Б. Л. Васильев. «Завтра была война» (не менее одной главы по выбору).

Г. Н. Щербакова. «Вам и не снилось» (не менее одной главы по выбору).

Лишь слову жизнь дана

Язык поэзии

Стихотворения (не менее одного). Например: И. Ф. Анненский «Третий мучительный сонет»

Дон Аминадо. «Наука стихосложения».

9 КЛАСС

Раздел 1. Россия — Родина моя

Преданья старины глубокой

Гроза двенадцатого года

Русские народные песни об Отечественной войне 1812 года (не менее одной). Например: «Как не две тученьки не две грозныя...»

Стихотворения (не менее двух). Например: В. А. Жуковский «Певец во стане русских воинов» (в сокращении), А. С. Пушкин «Полководец», «Бородинская годовщина», М. И. Цветаева «Генералам двенадцатого года» и др.

И. И. Лажечников. «Новобранец 1812 года» (один фрагмент по выбору).

Города земли русской Петербург в русской литературе

Стихотворения (не менее трёх). Например: А. С. Пушкин «Город пышный, город бедный...», О. Э. Мандельштам «Петербургские строфы», А. А. Ахматова «Стихи о Петербурге» («Вновь Исакий в облаченьи...»), Д. С. Самойлов «Над Невой» («Весь город в плавных разворотах...»).

Л. В. Успенский. сударики». «Записки старого петербуржца» (одна глава по выбору, например, «Фонарики- сударики»

Родные просторы

Степь раздольная

Русские народные песни о степи (одна по выбору). Например: «Уж ты, степь ли моя, степь Моздокская...», «Ах ты, степь широкая...» и др.

Стихотворения (не менее двух). Например: П. А. Вяземский «Степь», И. З. Суриков «В степи»

А. П. Чехов. «Степь» (один фрагмент по выбору).

Раздел 2. Русские традиции

Праздники русского мира

Августовские Спасы

Стихотворения (не менее трёх). Например: К. Д. Бальмонт «Первый спас», Б. А. Ахмадулина «Ночь упадания яблок», Е. А. Евтушенко «Само упало яблоко с небес...» и др.

Е. И. Носов. «Яблочный спас».

Тепло родного дома Родительский дом

А. П. Платонов. «На заре туманной юности» (две главы по выбору).

В. П. Астафьев. «Далёкая и близкая сказка» (рассказ из повести «Последний поклон»).

Раздел 3. Русский характер — русская душа

Не до ордена — была бы Родина

Великая Отечественная война

Стихотворения (не менее двух). Например: Н. П. Майоров «Мы», М. В. Кульчицкий «Мечтатель, фантазёр, лентяй-завистник!...» и др.

Ю. М. Нагибин. «Ваганов».

Е. И. Носов. «Переправа».

Загадки русской души

Судьбы русских эмигрантов

Б. К. Зайцев. «Лёгкое бремя».

А. Т. Аверченко. «Русское искусство».

О ваших ровесниках

Прощание с детством

Ю. И. Коваль. «От Красных ворот» (не менее одного фрагмента по выбору).

Лишь слову жизнь дана

«Припадаю к великой реке...»

Стихотворения (не менее двух). Например: И. А. Бродский «Мой народ», С. А. Каргашин «Я — русский! Спасибо, Господи!...» и др.

Планируемые образовательные результаты
Личностные результаты

Личностные результаты освоения примерной программы по учебному предмету «Родная (русская) литература» должны отражать: □

осознание обучающимися российской гражданской идентичности, своей этнической принадлежности; проявление патриотизма, уважения к Отечеству, прошлому и настоящему многонационального народа России;

чувство ответственности и долга перед Родиной; понимание гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества;

способность и готовность обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, уважительное отношение к труду; □

формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира; □

осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира; □

развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира творческой деятельности эстетического характера;

осознание значимости художественной культуры народов России и стран мира;

способность и готовность вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания;

готовность к совместной деятельности, активное участие в коллективных учебно-исследовательских, проектных и других творческих работах;

неприятие любых нарушений социальных (в том числе моральных и правовых) норм;

ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора;

оценочное отношение к своему поведению и поступкам, а также к поведению и поступкам других.

Метапредметные результаты

Метапредметные результаты освоения примерной программы по учебному предмету «Родная (русская) литература» должны отражать сформированность универсальных учебных действий: регулятивных, познавательных, коммуникативных.

Регулятивные УУД: □

умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач; □

умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;

оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения; □

владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности.

Познавательные УУД: □

умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и делать выводы;

умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач; □

навыки смыслового чтения.

Коммуникативные УУД: □

умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками;
работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов;
формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение; □
умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей;
владеть устной и письменной речью, монологической контекстной речью;
формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий;
развитие мотивации к овладению культурой активного пользования словарями и другими поисковыми системами.

Предметные результаты

Предметные результаты освоения примерной программы по учебному предмету «Родная (русская) литература» должны отражать: □

понимание значимости родной русской литературы для вхождения в культурно-языковое пространство своего народа; осознание коммуникативно-эстетических возможностей родного русского языка на основе изучения выдающихся произведений родной русской литературы;

проявление ценностного отношения к родной русской литературе как хранительнице культуры русского народа, ответственности за сохранение национальной культуры, приобщение к литературному наследию русского народа в контексте единого исторического и культурного пространства России, диалога культур всех народов Российской Федерации и мира; □

понимание наиболее ярко воплотивших национальную специфику русской литературы и культуры произведений русских писателей, в том числе современных авторов, продолжающих в своём творчестве национальные традиции русской литературы; □

осмысление ключевых для национального сознания культурных и нравственных смыслов, проявляющихся в русском культурном пространстве и на основе многоаспектного диалога с культурами народов России и мира; □

развитие представлений о богатстве русской литературы и культуры в контексте культур народов России и всего человечества; понимание их сходства и различий с русскими традициями и укладом;

развитие способности понимать литературные художественные произведения, отражающие разные этнокультурные традиции; □

овладение различными способами постижения смыслов, заложенных в произведениях родной русской литературы, и создание собственных текстов, содержащих суждения и оценки по поводу прочитанного; □

применение опыта общения с произведениями родной русской литературы в повседневной жизни и проектной учебной деятельности, в речевом самосовершенствовании;

умение формировать и обогащать собственный круг чтения; □

накопление опыта планирования собственного досугового чтения произведений родной русской литературы, определения и обоснования своих читательских предпочтений;

формирование потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества.

Предметные результаты освоения примерной программы по учебному предмету «Родная (русская) литература» по годам обучения Первый год обучения.

5 класс □

формирование умения выделять проблематику русских народных и литературных сказок, пословиц и поговорок как основу для развития представлений о нравственном идеале русского народа в контексте диалога культур с другими народами России;

осмысление ключевых для русского национального сознания культурных и нравственных смыслов в произведениях о Москве как столице России и о русском лесе; □

формирование представлений о богатстве русской литературы и культуры в контексте культур народов России; русские национальные традиции в рождественских произведениях и произведениях о семейных ценностях; □

формирование начальных представлений о русском национальном характере, его парадоксах и загадках русской души в произведениях о защите Родины в Отечественной войне 1812 года, о проблемах подростков и о своеобразии русского языка и родной речи; □

развитие умений давать смысловой анализ фольклорного и литературного текста на основе наводящих вопросов;

под руководством учителя создавать элементарные историко-культурные комментарии и собственные тексты интерпретирующего характера в формате ответа на вопрос, сопоставлять произведения словесного искусства с произведениями других искусств и учиться отбирать произведения для самостоятельного чтения;

формирование начальных представлений о проектно исследовательской деятельности и оформлении ее результатов, начальных умений работы с разными источниками информации.

Второй год обучения.

6 класс □

развитие умения выделять проблематику русских былин и былинных сюжетов в фольклоре и русской литературе для развития представлений о нравственном идеале русского народа в контексте героического эпоса разных народов, устанавливать связи между ними на уровне тематики, проблематики, образов;

осмысление ключевых для русского национального сознания культурных и нравственных смыслов в произведениях о русском севере и русской зиме; □

развитие представлений о богатстве русской литературы и культуры в контексте культур народов России;

русские национальные традиции в произведениях о русской масленице, о родном крае и русском доме; □

развитие представлений о русском национальном характере, его парадоксах и загадках русской души в произведениях о защите Родины в Крымской войне, об оптимизме и взаимопомощи как основных чертах русского человека, реальности и мечтах в книгах о подростках и о богатстве русского языка и родной речи; □

развитие умений давать смысловой анализ фольклорного и литературного текста на основе наводящих вопросов или по предложенному плану;

создавать краткие историко-культурные комментарии и собственные тексты интерпретирующего характера в формате ответа на вопрос, анализа поэтического текста, характеристики героя;

под руководством учителя сопоставлять произведения словесного искусства с произведениями других искусств;

самостоятельно отбирать произведения для внеклассного чтения;

развитие начальных умений самостоятельной проектно-исследовательской деятельности и оформления ее результатов, работы с разными источниками информации и овладения простейшими способами её обработки и презентации.

Третий год обучения.

7 класс □

развитие умения выделять проблематику и понимать эстетическое своеобразие русских народных песен (исторических и лирических), выявлять фольклорные сюжеты и мотивы в русской литературе для развития представлений о нравственном идеале русского народа;

осмысление ключевых для русского национального сознания культурных и нравственных смыслов в произведениях о сибирском крае и русском поле; □

развитие представлений о богатстве русской литературы и культуры в контексте культур народов России;

русские национальные традиции в произведениях о православном праздновании Пасхи и о русских умельцах и мастерах;

развитие представлений о русском национальном характере, истоках русского патриотизма и героизма в произведениях о защите Родины; о загадках русской души;

взрослых проблемах, которые приходится решать подросткам; об уникальности русского языка и родной речи; □

развитие умений давать смысловой анализ фольклорного и литературного текста по предложенному плану и воспринимать художественный текст как послание автора читателю, современнику и потомку;

создавать историко-культурные комментарии и собственные тексты интерпретирующего характера в формате сравнительной характеристики героев, ответа на проблемный вопрос;

под руководством учителя сопоставлять произведения словесного искусства с произведениями других искусств;

самостоятельно отбирать произведения для внеклассного чтения;

развитие умений самостоятельной проектно-исследовательской деятельности и оформления ее результатов, навыков работы с разными источниками информации и овладения основными способами её обработки и презентации.

Четвёртый год обучения.

8 класс □

развитие умения выделять проблематику и понимать эстетическое своеобразие произведений о легендарных героях земли русской для развития представлений о нравственных идеалах русского народа;

осмысление ключевых для русского национального сознания культурных и нравственных смыслов в произведениях о Золотом кольце России и великой русской реке Волге; □

развитие представлений о богатстве русской литературы и культуры в контексте культур народов России; русские национальные традиции в произведениях о православном праздновании Троицы и о родстве душ русских людей; □

развитие представлений о русском национальном характере в произведениях о войне;

о русском человеке как хранителе национального сознания;

трудной поре взросления;

о языке русской поэзии;

развитие умений давать смысловой и идейно-эстетический анализ фольклорного и литературного текста самостоятельно и воспринимать художественный текст как послание автора читателю, современнику и потомку;

создавать развернутые историко-культурные комментарии и собственные тексты интерпретирующего характера в формате анализа эпизода, ответа на проблемный вопрос;

самостоятельно сопоставлять произведения словесного искусства с произведениями других искусств;

самостоятельно отбирать произведения для внеклассного чтения;

развитие умений самостоятельной проектно-исследовательской деятельности и оформления ее результатов, навыков работы с разными источниками информации и овладения основными способами её обработки и презентации.

Пятый год обучения.

9 класс □

развитие умения выделять проблематику и понимать эстетическое своеобразие произведений разных жанров и эпох об Отечественной войне 1812 года для развития представлений о нравственных идеалах русского народа;

осмысление ключевых для русского национального сознания культурных и нравственных смыслов в произведениях об образе Петербурга и российской степи в русской литературе;

развитие представлений о богатстве русской литературы и культуры в контексте культур народов России;

русские национальные традиции в произведениях об августовских Спасях и о родительском доме как вечной ценности; □

развитие представлений о русском национальном характере в произведениях о Великой Отечественной войне;

о судьбах русских эмигрантов в литературе Русского Зарубежья;

о нравственных проблемах в книгах о прощании с детством; □

развитие умений осознанно воспринимать художественное произведение в единстве формы и содержания, устанавливать поле собственных читательских ассоциаций, давать самостоятельный смысловой и идейно-эстетический анализ художественного текста;

создавать развернутые историко-культурные комментарии и собственные тексты интерпретирующего характера в различных форматах;

самостоятельно сопоставлять произведения словесного искусства и его воплощение в других искусствах;

самостоятельно отбирать произведения для внеклассного чтения, определяя для себя актуальную и перспективную цели чтения художественной литературы;

развитие умений самостоятельной проектно исследовательской деятельности и оформления ее результатов,

навыков работы с разными источниками информации и овладения различными способами её обработки и презентации.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

5 КЛАСС

№п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	Россия родина моя	13	2		
2	Русские традиции	10	2		
3	Русский характер-русская душа	11	2		
	ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	34	6		

6 КЛАСС

№п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	Россия родина моя	12	2		
2	Русские традиции	10	2		
3	Русский характер-русская душа	12	2		
	ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	34	6		

7 КЛАСС

	Наименование разделов и тем	Количество часов	Электронные
--	-----------------------------	------------------	-------------

№п/п	программы				(цифровые) образовательн ые ресурсы
		Всего	Контрольн ые работы	Практически е работы	
1	Россия родина моя	11	2		
2	Русские традиции	9	2		
3	Русский характер-русская душа	14	2		
	ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	34	6		

8 КЛАСС

№п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательн ые ресурсы
		Всего	Контрольн ые работы	Практически е работы	
1	Россия родина моя	12	2		
2	Русские традиции	10	2		
3	Русский характер-русская душа	12	2		
	ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	34	6		

9 КЛАСС

№п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательн ые ресурсы
		Всего	Контрольн ые работы	Практически е работы	
1	Россия родина моя	12	2		
2	Русские традиции	10	2		
3	Русский характер-русская душа	12	2		
	ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	34	6		

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

5 класс

№п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1.	Малые жанры фольклора. Пословицы и поговорки о Родине, России, русском народе.					
2.	Русские народные и литературные сказки: «Лиса и медведь» (русская народная сказка)					
3.	Русские народные и литературные сказки: К. Г. Паустовский. «Дремучий медведь».					
4.	Русские народные и литературные сказки: К. Г. Паустовский. «Дремучий медведь». Портрет героя		1			
5.	Москва в произведениях русских писателей. А. С. Пушкин. «На тихих берегах Москвы...»					
6.	Москва в произведениях русских писателей. М. Ю. Лермонтов. «Москва, Москва!.. люблю тебя как сын...»					
7.	Москва в произведениях русских писателей. Л. Н. Мартынов. «Красные ворота»					
8.	Москва в произведениях русских писателей. А. П. Чехов. «В Москве на Трубной площади»		1			
9.	Русский лес в произведениях поэтов: И. С. Соколов-Микитов. «Русский лес»					
10.	Русский лес в произведениях поэтов: А. В. Кольцов. «Лес»					
11.	Русский лес в произведениях поэтов: В. А. Солоухин. «Седьмую ночь без перерыва...»					
12.	Русский лес в произведениях поэтов: В. А. Рождественский.		1			

	«Берёза»					
13.	Рождество в произведениях русских поэтов: Б. Л. Пастернак. «Рождественская звезда» (фрагмент)					
14.	Рождество в произведениях русских поэтов: В.Д. Берестов. «Перед Рождеством»					
15.	Рождество в произведениях русских писателей: А. И. Куприн. «Бедный принц».					
16.	Рождество в произведениях русских писателей А. И. Куприн. «Бедный принц».					
17.	Тематика произведения.					
18.	Рождество в произведениях русских писателей И. А. Ильин. «Рождественское письмо».		1			
19.	Семейные ценности. И. А. Крылов. «Дерево»					
20.	Семейные ценности. И. А. Бунин. «Снежный бык». Герои произведения					
21.	Семейные ценности. И. А. Бунин. «Снежный бык». Тематика произведения					
22.	Семейные ценности. В. И. Белов «Скворцы». Герои произведения					
23.	Семейные ценности. Отечественная война 1812 года. История событий. В. И. Белов «Скворцы». Тематика произведения		1			
24.	Отечественная война 1812 года. Ф. Н. Глинка. «Авангардная песнь»					
25.	Отечественная война 1812 года. Д. В. Давыдов. «Партизан» (отрывок)					
26.	Чувства добрые. К. Г. Паустовский. «Похождения жука носорога» (солдатская сказка) .					

	Герои сказки					
27.	Чувства добрые. К. Г. Паустовский. «Похождения жука носорога» (солдатская сказка). Тематика и проблематика сказки					
28.	Чувства добрые. Ю.Я. Яковлев. «Сыновья Пешеходова». Анализ поступков героев					
29.	Школьные контрольные глазами писателей: К. И. Чуковский. «Серебряный герб» (фрагменты)					
30.	Школьные контрольные глазами писателей: А. А. Гиваргизов. «Контрольный диктант»					
31.	Школьные контрольные глазами писателей: А. А. Гиваргизов. «Контрольный диктант». Портреты героев					
32.	Родной язык, родная речь в произведениях русских поэтов: И. А. Бунин. «Слово»					
33.	Промежуточная аттестация. Техническое чтение по разделу «Русский характер - русская душа»		1			
34.	Родной язык, родная речь в произведениях русских поэтов: В. Г. Гордейчев. «Родная речь». Анализ промежуточной аттестации					
	Общее количество часов по программе	34	6	0		

6 класс

№п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные	Практические		

			работы	ские рабо ты		
1.	Русские былины - богатыри и богатырство: Былина «Илья Муромец и Святогор»					
2.	Былинные сюжеты и герои в русской литературе: И. А. Бунин. «Святогор и Илья»					
3.	Былинные сюжеты и герои в русской литературе: М. М. Пришвин. «Певец былин»		1			
4.	Русский Север - Архангельск в русской литературе: С. Г. Писахов. «Морожены песни» (из книги «Ледяна колокольня»)					
5.	Русский Север - Архангельск в русской литературе: Б. В. Шергин. «Детство в Архангельске»					
6.	Русский Север - Архангельск в русской литературе: Б. В. Шергин. «Миша Ласкин» (главы из книги «Поморские были и сказания»)		1			
7.	Стихи русских поэтов о зиме: И. С. Никитин. «Встреча Зимы»					
8.	Стихи русских поэтов о зиме: А. А. Блок. «Снег да снег. Всю избу занесло...»					
9.	Стихи русских поэтов о зиме: Н. М. Рубцов. «Первый снег»					
10.	По мотивам русских сказок о зиме: Е. Л. Шварц. «Два брата»					
11.	По мотивам русских сказок о зиме: Е. Л. Шварц. «Два брата»		1			
12.	Праздники русского мира. Масленица: М. Ю. Лермонтов. «Посреди небесных тел...»					
13.	Праздники русского мира. Масленица: А. Д. Дементьев. «Прощёное воскресенье»					
14.	Праздники русского мира. Масленица: А. П. Чехов. «Блины»					
15.	Праздники русского мира. Масленица: Тэффи. «Блины»					
16.	Праздники русского мира. Масленица: Тэффи. «Блины».		1			
17.	Тепло родного дома в стихотворении В. А. Рождественский. «Русская природа»					
18.	Тепло родного дома в рассказе К. Г. Паустовский. «Заботливый цветок»					

19.	Тепло родного дома в рассказе К. Г. Паустовский. «Заботливый цветок»					
20.	Тепло родного дома в рассказе Ю. В. Бондарев. «Поздним вечером»					
21.	Тепло родного дома в рассказе Ю. В. Бондарев. «Поздним вечером»		1			
22.	Оборона Севастополя в стихотворении А. Н. Апухтина «Солдатская песня о Севастополе»					
23.	Оборона Севастополя в стихотворении А. А. Фета «Севастопольское братское кладбище»					
24.	Оборона Севастополя в стихотворении Рюрика Ивнева «Севастополь»					
25.	Загадки русской души в стихотворении Ф. И. Тютчева «Чему бы жизнь нас ни учила...»					
26.	Загадки русской души в рассказе Н. С. Лескова «Неразменный рубль»					
27.	Загадки русской души в рассказе В. П. Астафьева «Бабушка с малиной»					
28.	Загадки русской души в рассказе В. П. Астафьева «Бабушка с малиной»					
29.	Реальность и мечты в рассказе Р. П. Погодина «Кирпичные острова» (рассказ «Как я с ним познакомился»)					
30.	Реальность и мечты в рассказе Р. П. Погодина «Кирпичные острова» (рассказ «Кирпичные острова»)					
31.	Реальность и мечты в рассказе Е. С. Велтистова «Миллион и один день каникул» (фрагмент)					
32.	Лишь слову жизнь дана. К. Д. Бальмонт. «Русский язык»					
33.	Промежуточная аттестация.		1			
34.	Анализ промежуточной аттестации. Лишь слову жизнь дана. Ю. П. Мориц. «Язык обид – язык не русский...»					
	Общее количество часов по программе	34	6	0		

7 класс

№п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1.	Преданья старины глубокой. Русские народные песни (исторические и лирические): «На заре то было, братцы, на утренней...», «Ах вы, ветры, ветры буйные...»					
2.	Преданья старины глубокой. Фольклорные сюжеты и мотивы в русской литературе: А. С. Пушкин. «Песни о Стеньке Разине»					
3.	Преданья старины глубокой. Фольклорные сюжеты и мотивы в русской литературе: И. З. Суриков. «Я ли в поле да не травушка была...»					
4.	Преданья старины глубокой. Фольклорные сюжеты и мотивы в русской литературе: А. К. Толстой. «Моя душа летит приветом...»		1			
5.	Города земли русской. Сибирский край					
6.	Города земли русской. В. Г. Распутин. «Сибирь, Сибирь...» (глава «Тобольск»)					
7.	Города земли русской. А. И. Солженицын. «Колокол Углича»		1			

8.	Родные просторы. Русское поле: И. С. Никитин. «Поле»					
9.	Родные просторы. Русское поле: И. А. Гофф. «Русское поле»					
10.	Родные просторы. Русское поле: Д. В. Григорович. «Пахарь» (главы из повести)					
11.	Праздники русского мира. Пасха					
12.	Праздники русского мира. К. Д. Бальмонт «Благовещение в Москве»					
13.	Праздники русского мира. А. С. Хомяков. «Кремлевская заутреня на Пасху»					
14.	Праздники русского мира. А. А. Фет. «Христос Воскресе!» (П.П. Боткину)					
15.	Праздники русского мира. А. П. Чехов. «Казак».		1			
16.	Тепло родного дома. Русские мастера					
17.	Тепло родного дома. С. А. Есенин. «Ключи Марии» (фрагмент)					
18.	Тепло родного дома. Ф. А. Абрамов. «Дом» (фрагмент)					
19.	Тепло родного дома. В. А. Солоухин. «Камешки на ладони»					
20.	Не до ордена – была бы Родина. На Первой мировой войне: С.М. Городецкий. «Воздушный витязь»					
21.	Не до ордена – была бы Родина. На Первой мировой войне: Г.М. Иванов. «О, твёрдость, о, мудрость прекрасная...», «Георгий Победоносец»					
22.	Не до ордена – была бы Родина. На Первой мировой войне: С.Гумилёв. «Наступление», «Война»					
23.	Не до ордена – была бы Родина. На Первой мировой войне: Н.М. М. Пришвин. «Голубая стрекоза»		1			
24.	Загадки русской души. Долюшка женская: Ф. И. Тютчев «Русской женщине»					
25.	Загадки русской души. Долюшка женская: Н. А. Некрасов «Внимая ужасам войны...»					
26.	Загадки русской души. Долюшка женская: Ю. В. Друнина. «И откуда вдруг берутся силы...»					
27.	Загадки русской души. Долюшка женская: Ф. А. Абрамов. «Золотые					

	руки»					
28.	Загадки русской души. Долюшка женская: В. М. Тушнова. «Вот говорят: Россия...»		1			
29.	О ваших ровесниках. Взрослые детские проблемы: А.С.Игнатова. «Джинн Сева» (часть 1)					
30.	О ваших ровесниках. Взрослые детские проблемы: А.С.Игнатова. «Джинн Сева» (часть 2)					
31.	О ваших ровесниках. Взрослые детские проблемы: Н.Н.Назаркин. «Изумрудная рыбка» (глава «Изумрудная рыбка»).					
32.	(О ваших ровесниках. Взрослые детские проблемы: Н.Н.Назаркин. «Изумрудная рыбка» (глава «Ах, миледи!»).					
33.	О ваших ровесниках. Взрослые детские проблемы: Н.Н.Назаркин. «Изумрудная рыбка» (глава «Про личную жизнь»)). Промежуточная аттестация. Техническое чтение					
34.	Анализ промежуточной аттестации. Лишь слову жизнь дана Такого языка на свете не бывало: Вс.Рожественский. «В родной поэзии совсем не старовер...»		1			
	Общее количество часов по программе	34	6	0		

8 класс

№п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1.	Легендарный герой земли русской Иван Сусанин.					
2.	Легендарный герой земли русской Иван Сусанин. С. Н. Марков. «Сусанин»					
3.	Легендарный герой земли русской					

	Иван Сусанин. О. А. Ильина. «Во время грозного и злого поединка...»					
4.	Легендарный герой земли русской Иван Сусанин. П. Н. Полевой. «Избранник Божий» (главы из романа)					
5.	По Золотому кольцу. Ф. К. Сологуб. «Сквозь туман едва заметный...»					
6.	По Золотому кольцу. М.А. Кузмин. «Я знаю вас не понаслышке...»					
7.	По Золотому кольцу. И. И. Кобзев. «Поездка в Суздаль»					
8.	По Золотому кольцу. В. А. Степанов. «Золотое кольцо»		1			
9.	Волга – русская река. «Уж ты, Волга-река, Волга-матушка!..» (русская народная песня).					
10.	Волга – русская река. Н. А. Некрасов. «Люблю я краткой той поры...» (из поэмы «Горе старого Наума»)					
11.	Волга – русская река. В. С. Высоцкий. «Песня о Волге»					
12.	Волга – русская река. В. В. Розанов. «Русский Нил» (фрагменты)		1			
13.	Троица. Русские традиции. Праздники русского народа.					
14.	Троица. И. А. Бунин. «Троица».					
15.	Троица. С. А. Есенин. «Троицыно утро, утренний канон...»					
16.	Троица Н. И. Рыленков. «Возможно ль высказать без слов...»					
17.	Троица И. А. Новиков. «Троицкая кукушка».					
18.	Родство души. Ф. А. Абрамов. «Валенки					
19.	Родство души. Ф. А. Абрамов. «Валенки». Язык произведения Абрамова					
20.	Родство души. Т. В. Михеева. «Не предавай меня!» (главы из повести)					
21.	Родство души. Т. В. Михеева. «Не предавай меня!» (главы из повести). Тематика глав		1			
22.	Родство души. А. В. Жвалевский, Е. Б. Пастернак. «Радость жизни»					
23.	Дети на войне. Э.Н. Веркин.					

	«Облачный полк». Исторический роман					
24.	Дети на войне. Э. Н. Веркин. «Облачный полк» (главы 4,9)					
25.	Дети на войне. Э. Н. Веркин. «Облачный полк» (главы 10,13)		1			
26.	Сеятель твой и хранитель. И. С. Тургенев. «Сфинкс»					
27.	Сеятель твой и хранитель. Ф. М. Достоевский. «Мужик Марей					
28.	Пора взросления. Б. Л. Васильев. «Завтра была война» (главы пролог 2,3)					
29.	Пора взросления. Б. Л. Васильев. «Завтра была война» (главы 4,7 эпилог)					
30.	Пора взросления. Г. Н. Щербакова. «Вам и не снилось» (глава 1)					
31.	Пора взросления. Г. Н. Щербакова. «Вам и не снилось» (глава 2)		1			
32.	Язык поэзии. Дон Аминадо. «Наука стихосложения»					
33.	Язык поэзии. И. Ф. Анненский. «Третий мучительный сонет» Промежуточная аттестация.					
34.	Язык поэзии. И. Ф. Анненский. «Третий мучительный сонет. Этапы создания стихов. Анализ промежуточной аттестации		1			
	Общее количество часов по программе	34	6			

9 класс

№п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1.	Отечественная война 1812 года в русском фольклоре и литературе: Песня «Как не две тученьки не две грозныя...» (русская народная					

	песня).					
2.	Отечественная война 1812 года в русском фольклоре и литературе: В. А. Жуковский. «Певец во стане русских воинов» (в сокращении)					
3.	Отечественная война 1812 года в русском фольклоре и литературе: А. С. Пушкин. «Полководец», «Бородинская годовщина» (фрагмент)					
4.	Отечественная война 1812 года в русском фольклоре и литературе: М. И. Цветаева. «Генералам двенадцатого года»					
5.	Отечественная война 1812 года в русском фольклоре и литературе: И. И. Лажечников. «Новобранец 1812 года» (фрагмент)		1			
6.	Петербург в русской литературе: А. С. Пушкин. «Город пышный, город бедный...»					
7.	Петербург в русской литературе: О. Э. Мандельштам. «Петербургские строфы»					
8.	А. А. Ахматова. «Стихи о Петербурге» («Вновь Исакий в облаченьи...»)					
9.	Петербург в русской литературе: Д. С. Самойлов. «Над Невой» («Весь город в плавных разворотах...»)					
10.	Петербург в русской литературе: Л. В. Успенский. «Записки старого петербуржца» (глава «Фонарики- сударики»)		1			
11.	Степь раздольная: «Уж ты, степь ли моя, степь Моздокская...» (русская народная песня)					
12.	Степь раздольная: П. А. Вяземский. «Степь» И. З. Суриков. «В степи»					
13.	Степь раздольная: И. З. Суриков. «В степи»					
14.	Степь раздольная: А. П. Чехов. «Степь» (фрагмент)					
15.	Степь раздольная: «Ах ты, степь широкая...» (русская народная песня).		1			
16.	Августовские Спасы. К. Д. Бальмонт. «Первый спас» Б. А. Ахмадулина. «Ночь упаданья яблок»					
17.	Августовские Спасы. Е. А.		1			

	Евтушенко. «Само упало яблоко с небес...». Промежуточная аттестация. Тест по теме «Россия-Родина моя»					
18.	Августовские Спасы. Е. И. Носов. «Яблочный спас». Анализ промежуточной аттестации					
19.	Августовские Спасы. Е. И. Носов. «Яблочный спас». Характеристика Евдокии Лукьяновны					
20.	Родительский дом. А. П. Платонов. «На заре туманной юности» (главы1-4)					
21.	Родительский дом. А. П. Платонов. «На заре туманной юности» (глава 5)					
22.	Родительский дом. В. П. Астафьев. «Далёкая и близкая сказка» (рассказ из повести «Последний поклон»)					
23.	Великая Отечественная война. Н. П. Майоров. «Мы»					
24.	Великая Отечественная война. М. В. Кульчицкий. «Мечтатель, фантазёр, лентяй-завистник!..»					
25.	Великая Отечественная война. Ю. М. Нагибин. «Ваганов»					
26.	Великая Отечественная война. Ю. М. Нагибин. «Ваганов». Портреты героев.					
27.	Великая Отечественная война. Е. И. Носов. «Переправа»					
28.	Великая Отечественная война. Е. И. Носов. «Переправа». Прём контраста в рассказе		1			
29.	Судьбы русских эмигрантов. Б. К. Зайцев. «Лёгкое бремя»					
30.	Судьбы русских эмигрантов. А. Т. Аверченко. «Русское искусство»					
31.	Прощание с детством. Ю. И. Коваль. «От Красных ворот» (фрагмент)					
32.	«Припадаю к великой реке...»: И. А. Бродский. «Мой народ». Промежуточная аттестация. Тест по теме «Русский характер - русская душа»		1			
33.	«Припадаю к великой реке...». С. А. Каргашин. «Я – русский! Спасибо, Господи!..».					
34.	Анализ промежуточной					

	аттестации					
	Общее количество часов по программе	34	6	0		